

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

Zarządzenie nr 43/2016
Rektora Politechniki Warszawskiej
z dnia 8 września 2016 r.

w sprawie ujednoczenia wymogów edytorskich prac dyplomowych

Na podstawie § 54 ust. 1 pkt 18 Statutu PW zarządza się, co następuje:

§ 1

1. Ustala się wymogi edytorskie dla prac dyplomowych (licencjackich, inżynierskich i magisterskich) w Politechnice Warszawskiej dotyczące:
 - 1) okładki;
 - 2) strony tytułowej;
 - 3) układu pracy;
 - 4) zasad redagowania.
2. Wymogi, o których mowa w ust. 1 określono w załączniku nr 1 do zarządzenia.

§ 2

1. Biblioteka Główna PW opracowuje sposób redagowania przypisów oraz bibliografii (wg różnych stylów), aktualizuje go oraz umieszcza na swojej stronie internetowej w zakładce pt. „*Dla autorów prac dyplomowych i naukowych*”.
2. Publikacja na stronie internetowej Biblioteki Głównej PW, nastąpi w terminie 14 dni od dnia wejścia w życie niniejszego zarządzenia.

§ 3

1. Wzory okładek prac dyplomowych licencjackich, inżynierskich i magisterskich określono w załączniku nr 2 do zarządzenia.
2. Wzory kolorystyczne wydziałów stosowane na okładkach prac dyplomowych określono w załączniku nr 3 do zarządzenia.
3. Wzór strony tytułowej pracy dyplomowej określono w załączniku nr 4 do zarządzenia.

§ 4

Dziekan Wydziału informuje studentów o:

- 1) adresie internetowym, pod którym znajdują się:
 - a) wzory okładek prac dyplomowych,
 - b) wzory stron tytułowych prac dyplomowych,
 - c) wymagania, o których mowa w §1- 3,
 - d) dodatkowe wymagania wydziałowe;
- 2) konieczności wydrukowania z systemu USOS oświadczenia autora pracy dyplomowej.

§ 5

1. Okładki przygotowuje, drukuje i dostarcza do właściwego wydziału Oficyna Wydawnicza PW, na zlecenie wydziałów.
2. Koszt okładki ustala Rektor.

§ 6

Postanowienia niniejszego zarządzenia stosuje się do wszystkich prac dyplomowych (licencjackich, inżynierskich i magisterskich) składanych w podstawowych jednostkach organizacyjnych od dnia 1 stycznia 2017 r.

§ 7

Traci moc zarządzenie nr 50/2011 Rektora Politechniki Warszawskiej z dnia 23 grudnia 2011 r. w sprawie wdrożenia na Wydziale Mechatroniki i Wydziale Transportu pilotażowego projektu ujednoczenia wymogów edytorskich prac dyplomowych.

§ 8

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR



prof. dr hab. inż. Jan Szmidt

Wymogi edytorskie dla prac dyplomowych w Politechnice Warszawskiej

1. Okładka – zawartość i opis techniczny

- 1) Okładka wykonana jest z kartonu o gramaturze 250g;
- 2) Okładka w kolorze szarym (CMYK 9/6/5/19) zawiera nadruk w kolorze czarnym (CMYK 9/6/5/100):
 - a) napis: „POLITECHNIKA WARSZAWSKA” – Florin Sans Pl Bold 30 pt.;
 - b) napis: Wydział {NAZWA WYDZIAŁU} – Florin Sans Pl Light 30 pt.;
 - c) napis: PRACA DYPLOMOWA *INŻYNIERSKA, LICENCJACKA lub MAGISTERSKA* – Florin Sans Pl Light 45 pt.;
 - d) logo Politechniki Warszawskiej – średnica 44 mm;
 - e) logo Wydziału (w wersji monochromatycznej - czarnej) – średnica 44 mm.
- 3) Okładka zawiera akcenty kolorystyczne różnicujące:
 - a) wydziały – prostokąt w lewym górnym rogu pierwszej strony okładki przechodzący na grzbiet i stronę tylną, w kolorze określonym w załączniku nr 3 do niniejszego zarządzenia;
 - b) rodzaj pracy dyplomowej (licencjacka, inżynierska, magisterska) – pasek poniżej prostokąta, określającego wydział, w kolorze:
 - CMYK 0/0/0/4 – prace dyplomowe licencjackie;
 - CMYK 0/0/0/0 – prace dyplomowe inżynierskie;
 - CMYK 9/6/5/100 – prace dyplomowe magisterskie.

2. Strona tytułowa – zawartość i opis techniczny

- 1) napis: POLITECHNIKA WARSZAWSKA – Florin SansPl Light 22 pt.;
- 2) napis: WYDZIAŁ {NAZWA WYDZIAŁU} – Florin SansPl Light 18 pt.;
- 3) *napis opcjonalnie: {Nazwa jednostki} (tj. Instytut lub Katedra) – Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;*
- 4) napis: PRACA DYPLOMOWA {RODZAJ} (tj. *INŻYNIERSKA, LICENCJACKA lub MAGISTERSKA*) - Florin SansPl Light 43 pt.;
- 5) napis: na kierunku {Nazwa Kierunku} – Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 6) napis: w specjalności {Nazwa Specjalności} – Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 7) napis: {Tytuł pracy} - (w języku pracy) – Helvetica (Switzerland) 14 pt.;
- 8) *napis opcjonalnie: nr pracy wg wydziałowej ewidencji prac {liczba} – Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;*
- 9) napis: {Imię i Nazwisko} – Helvetica (Switzerland) 21 pt.;
- 10) napis: numer albumu {liczba} – Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 11) napis: promotor – Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 12) napis: {tytuł/stopień, Imię i Nazwisko} – Helvetica (Switzerland) 12 pt.;
- 13) napis: konsultacje – Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.;
- 14) napis: {tytuł/stopień, Imię i Nazwisko} – Helvetica (Switzerland) 12 pt.;
- 15) napis: {MIASTO ROK} – Helvetica Light (Switzerland Light) 12 pt.

3. Układ pracy

- 1) Strona tytułowa (zgodna z punktem II.)
- 2) *Opcjonalnie karta pracy dyplomowej (jeśli wydział stosuje)*
- 3) Streszczenie pracy, wybrać odpowiednio:
 - a) jeżeli praca dyplomowa jest napisana w języku polskim to:
 - streszczenie pracy w języku polskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych, (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku angielskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych, (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku obcym, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych – jeśli student występuje o wydanie odpisu dyplomu w tłumaczeniu na język inny niż angielski (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12) – *opcjonalnie*.
 - b) jeżeli praca dyplomowa jest napisana w języku angielskim to:
 - streszczenie pracy w języku angielskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych, (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku polskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku obcym, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych – jeśli student występuje o wydanie odpisu dyplomu w tłumaczeniu na język inny niż angielski (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12) – *opcjonalnie*.
 - c) jeżeli praca dyplomowa jest napisana w języku obcym innym niż język angielski to:
 - streszczenie pracy w języku obcym, w którym napisana jest praca, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku polskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku angielskim, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12),
 - streszczenie pracy w języku obcym, zawierające tytuł pracy, zestaw słów kluczowych – jeśli student występuje o wydanie odpisu dyplomu w tłumaczeniu na język inny niż angielski (objętość 1 strona, odstęp pojedynczy, czcionka 12) – *opcjonalnie*.
- 4) Oświadczenie o autorstwie pracy podpisane przez studenta
- 5) *Opcjonalnie oświadczenie o udzieleniu licencji*
- 6) Spis treści
- 7) Kolejne rozdziały pracy
- 8) Bibliografia
- 9) Wykaz symboli i skrótów
- 10) Spis rysunków
- 11) Spis tabel
- 12) Spis załączników
- 13) Załączniki

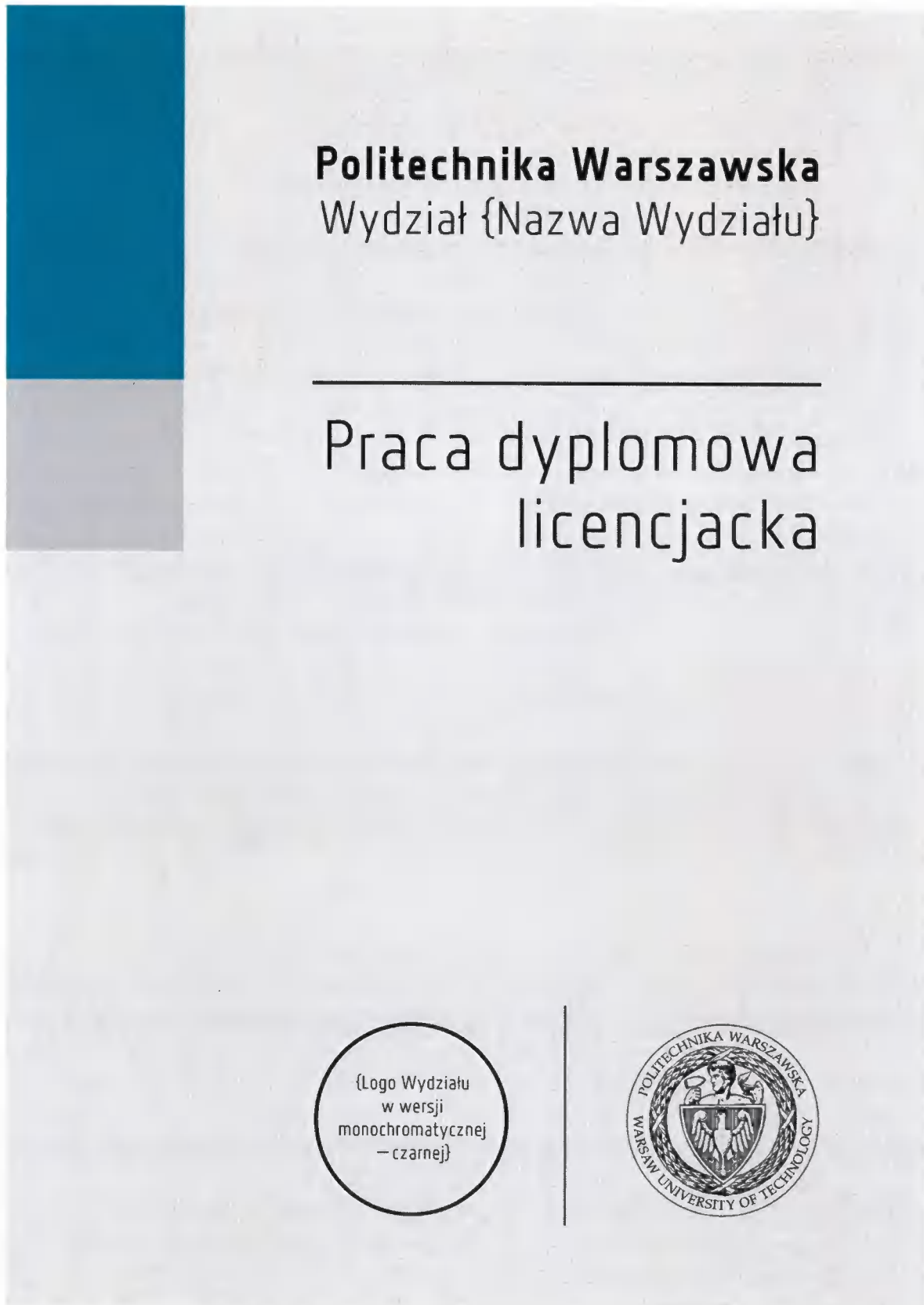
4. Zasady redagowania

Zaleca się stosowanie następujących zasad redagowania prac dyplomowych (możliwe są odstępstwa wynikające ze specyfiki wydziałów)

Element redakcji	wymagane/zalecane/do wyboru
Druk dwustronny	wymagane
Marginesy <ul style="list-style-type: none"> • wewnętrzny - 30mm, • zewnętrzny - 20mm, • górny i dolny - 25mm 	zalecane
Krój pisma (czcionka) Kroje bezszeryfowe rozmiar 11 (np. Arial, Verdena) *	zalecany
Interlinia 1,15	zalecana
Numeracja stron: umieszczona u dołu po zewnętrznej stronie z odbiciem lustrzanym na stronach parzystych i nieparzystych	wymagane
Akapit <ul style="list-style-type: none"> • wcięcie 0,5 cm • bez wcięcia z odstępem 4 przed akapitem 	do wyboru
Odwołania do źródeł: <ul style="list-style-type: none"> • styl numeracyjny wg normy PN • Styl harwardzki 	do wyboru
Numeracja tabel i rysunków <ul style="list-style-type: none"> • Ciągła w całej pracy • Kolejna w rozdziałach 	do wyboru
Bibliografia w układzie alfabetycznym wg nazwisk autorów	zalecana
Tytuł tabeli Umieszczony nad tabelą – justowany do lewej strony, czcionka o kroju bezszeryfowym rozmiar 9	zalecany
Podpis rysunku Umieszczony pod rysunkiem - justowany do lewej strony, czcionka o kroju bezszeryfowym rozmiar 9	zalecany
Element redakcji	wymagane/zalecane/do wyboru
Źródło rysunku i tabeli Pod rysunkiem lub tabelą – justowany do lewej strony, czcionka o kroju bezszeryfowym rozmiar 9	zalecany
Podrozdziały Do trzech poziomów	wymagane
Rozdziały I poziomu - od nowej strony	zalecane
Krój pisma tytułów głównych rozdziałów Pogrubiony bezszeryfowy; rozmiar: <ul style="list-style-type: none"> • tytuł I poziomu -14, • tytuł II poziomu -13, • tytuł III poziomu -12, 	zalecane
Wyliczenia - tylko kropka lub myślnik	zalecane
Przypis dolny – numeracja ciągła w całej pracy Krój bezszeryfowy, analogiczny jak w tekście, rozmiar 9	zalecane

**w przypadku prac zawierających dużą liczbę wzorów matematycznych i obliczeń dopuszcza się zastosowanie czcionek szeryfowych (np. Times New Roman)*

1. Wzór okładki pracy dyplomowej licencjackiej – pierwsza strona okładki



2. Wzór okładki pracy dyplomowej licencjackiej – grzbiet okładki



3. Wzór okładki pracy dyplomowej licencjackiej – czwarta strona okładki



Politechnika Warszawska
Wydział {Nazwa Wydziału}

Praca dyplomowa
inżynierska

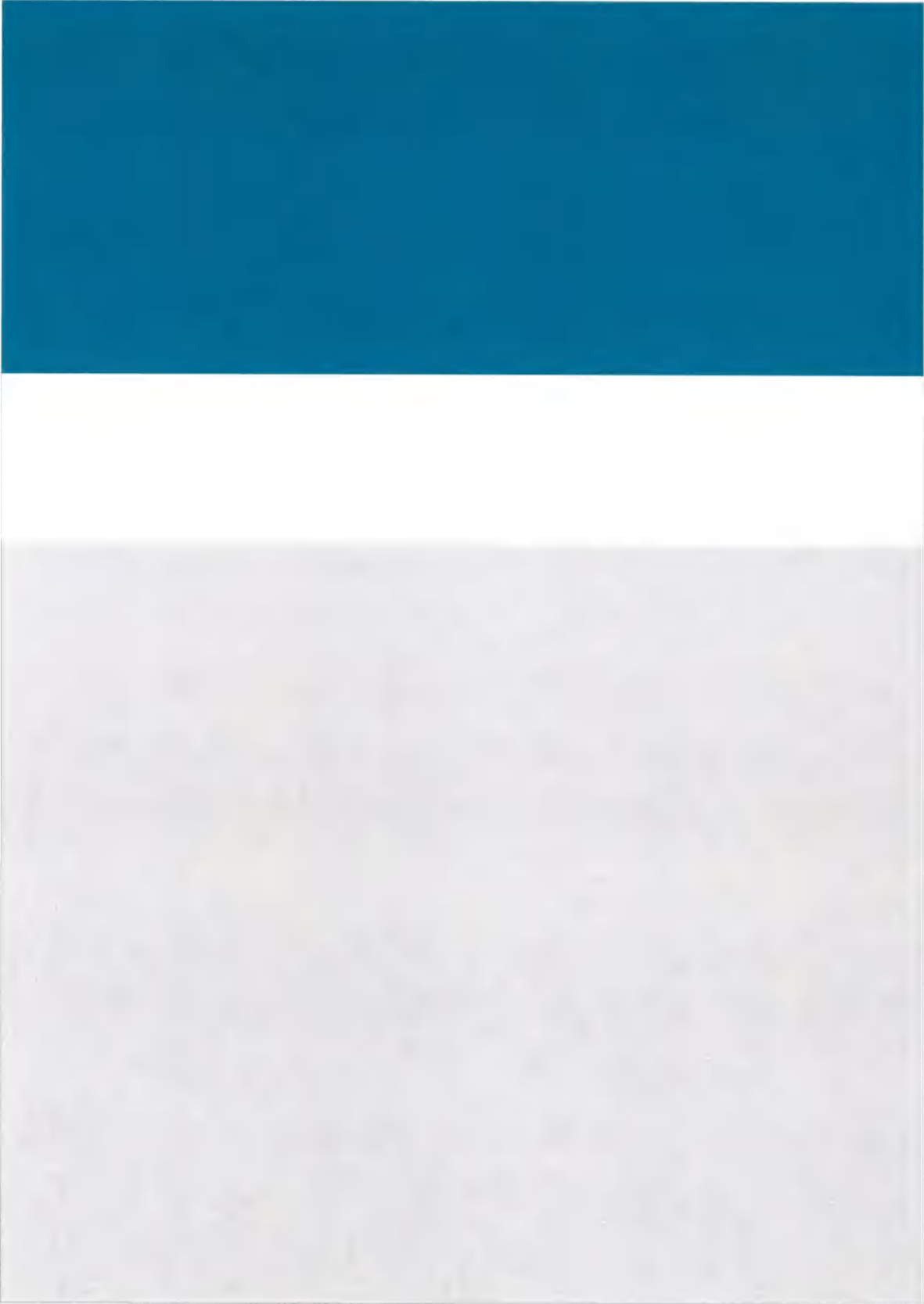
{Logo Wydziału
w wersji
monochromatycznej
– czarnej}



5. Wzór okładki pracy dyplomowej inżynierskiej – grzbiet okładki



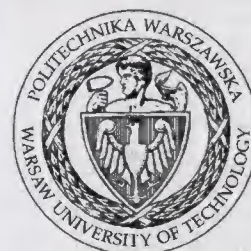
6. Wzór okładki pracy dyplomowej inżynierskiej – czwarta strona okładki



Politechnika Warszawska
Wydział {Nazwa Wydziału}

Praca dyplomowa
magisterska

{Logo Wydziału
w wersji
monochromatycznej
– czarnej}



8. Wzór okładki pracy dyplomowej magisterskiej – grzbiet okładki



9. Wzór okładki pracy dyplomowej magisterskiej – czwarta strona okładki



Kolory wydziałów stosowane na okładce pracy dyplomowej

<p>Wydział Elektryczny CMYK 100/0/140/0</p>	<p>Wydział Elektroniki i Techniki Informatycznych CMYK 100/50/0/0</p>	<p>Wydział powstałe z Wydziału Elektrotechnicznego (1921, wcześniej) Wydział Budowy Maszyn i Elektrotechniki (1915/1916) Tzw. „elektryczne”, tradycyjnie kolory niebieskie</p>	<p>Wydział Mechaniczny Energetyki i Lotnictwa CMYK 10/80/80/20</p>	<p>Wydział Samochodów i Maszyn Roboczych CMYK 10/100/100/20</p>	<p>Wydział Inżynierii Produkcji CMYK 10/90/90/10</p>	<p>Wydział powstałe z Wydziału Mechanicznego (1921, wcześniej) Wydział Budowy Maszyn i Elektrotechniki, 1915/1916 Tzw. „mechaniczne”, tradycyjnie kolory ciemno czerwone</p>	<p>Wydział Inżynierii Materiałowej CMYK 20/70/100/10</p>	<p>Wydział Chemii (1915/1916) Tzw. „chemiczne”, tradycyjnie kolory żółte</p>	<p>Wydział Inżynierii Chemicznej i Procesowej CMYK 20/0/100/0</p>	<p>Wydział Inżynierii Lądowej CMYK 35/12/100/30</p>	<p>Wydział Geodezji i Kartografii CMYK 50/15/100/50</p>	<p>Wydział Budownictwa, Mechaniki i Petrochemii CMYK 30/15/0/60</p>	<p>Kolegium Nauk Społecznych i Ekonomicznych CMYK 30/15/0/60</p>	<p>Wydział Instalacji Budowlanych, Hydrotechniki i Inżynierii Środowiska CMYK 100/30/90/15</p>	<p>Wydział Architektury CMYK 50/0/100/0</p>	<p>Wydział powstałe z Wydziału Architektury i Wydziału Inżynierii Budowlanej i Rolnej (1915/1916) Tzw. „budowlane”, tradycyjnie kolory zielone</p>	<p>Wydział Inżynierii i Techniki Informatycznych CMYK 100/50/0/0</p>	<p>Wydział powstałe z niezależnych zakładów i katedr Kolory fioletowe</p> <p>Wydział interdyscyplinarny Dla całej Filii w Płocku kolor szary</p>	<p>Wydział Fizyki CMYK 60/100/0/20</p>	<p>Wydział powstałe z Wydziału Architektury i Wydziału Inżynierii Budowlanej i Rolnej (1915/1916) Tzw. „budowlane”, tradycyjnie kolory zielone</p>	<p>Wydział Zarządzania CMYK 70/50/10/80</p>	<p>Wydział Matematyki i Nauk Informatycznych CMYK 30/100/0/20</p>	<p>Wydział Administracji i Nauk Społecznych CMYK 100/40/0/50</p>	<p>Wydział społeczno-ekonomiczne Kolory ciemno niebieskie</p>
---	---	--	--	---	--	--	--	--	---	---	---	---	--	--	---	--	--	--	--	--	---	---	--	---

Wzór strony tytułowej pracy dyplomowej



POLITECHNIKA WARSZAWSKA
WYDZIAŁ {NAZWA WYDZIAŁU}

{Nazwa jednostki}

PRACA DYPLOMOWA
{RODZAJ}

na kierunku {Nazwa Kierunku}
w specjalności {Nazwa Specjalności}

{Tytuł pracy}

numer pracy według wydziałowej ewidencji prac {liczba}

{Imię i Nazwisko}

numer albumu {liczba}

promotor

{tytuł/stopień naukowy, Imię i Nazwisko}

konsultacje

{tytuł/stopień naukowy, Imię i Nazwisko}

{MIASTO ROK}